

## 2. PIANO DEI CORSI

I due anni del corso di Licenza hanno carattere ciclico. L'Istituto attiva ad anni alterni i corsi dell'Anno A o dell'Anno B.

NB: Nell'anno accademico 2024-25 sono attivati i corsi dell'anno B.

### ANNO A

Corsi propri	ECTS
Storia dell'ecclesiologia	3
Ecclesiologia del Vaticano II e orientamenti post-conciliari	3
Prospetti ecclesiologicali delle Chiese e Comunità cristiane non cattoliche	3
Teologia del laicato e prospettive pastorali	3

Corsi complementari	ECTS
Il discernimento pastorale nella comunità cristiana	3
Corso modulare (definito annualmente)	3
Teologia dell'ambiente e pastorale ecologica	3
Aspetti pastorali dell' <i>ars celebrandi</i>	3
Chiesa e post-modernità	3
I Simboli della fede nella tradizione patristica	3
Questioni attuali sul ministero ordinato	3

Seminari	ECTS
Seminario teologico-pastorale	4

## ANNO B

<b>Corsi propri</b>	<b>ECTS</b>
La Chiesa nel Nuovo Testamento	3
La Chiesa e il Dialogo interreligioso	3
Sinodalità, collegialità, primato	3
Chiese locali e Chiesa universale	3

<b>Corsi complementari</b>	<b>ECTS</b>
Teologia dei carismi e nuove aggregazioni ecclesiali	3
Corso modulare (definito annualmente)	3
Agiografia e pastorale	3
Storia e teologia dell'arte sacra	3
La Chiesa ai tempi della corruzione sistemica. Elementi pastorali di educazione e contrasto	3
Teologia morale e sacramento della Riconciliazione	3
La pietà popolare fra tradizione e culture	3

<b>Seminari</b>	<b>ECTS</b>
Seminario teologico-pastorale	4

### 3. ORARIO DELLE LEZIONI

Le lezioni si tengono dal martedì al giovedì pomeriggio, secondo il seguente orario:

I ora	15,00-15,45
II ora	15,45-16,30
III ora	16,45-17,30
IV ora	17,30-18,15

I giorni e gli orari delle lezioni per gli studenti in regime di tutorato verranno stabiliti all'inizio di ciascun semestre, in base alle disponibilità di docenti e studenti.

## 4. PROGRAMMA DEI CORSI

ANNO ACCADEMICO 2024-2025

ANNO B

I semestre

### Martedì

I-II	M. COZZI	La Chiesa ai tempi della corruzione sistemica.
III-IV	L. CAPPELLETTI	Storia e teologia dell'arte sacra

### Mercoledì

I-II	G DE CIANTIS	<i>Seminario</i> : L'accompagnamento pastorale nelle periferie esistenziali
	P.P. JURA	<i>Seminario</i> : L'ecclesiologia liturgica e le sue implicazioni pastorali
III-IV	P. BUA	Teologia dei carismi e nuove aggregazioni ecclesiali

### Giovedì

I-II	F. CARCIONE	Agiografia e pastorale
III-IV	E. GIANNONE	Teologia morale e sacramento della Riconciliazione

Nel I semestre P. BUA terrà gli incontri del corso *Guida alla stesura della tesi di Licenza*. Gli studenti verranno informati per tempo su giorni, orari e modalità di svolgimento.

II semestre

### Martedì

I-II	M. LAVIANO	La Chiesa e il dialogo interreligioso
III-IV	M. RONCONI	La pietà popolare tra tradizione e culture

### Mercoledì

I-II	R. BAGLIONI	Sinodalità, collegialità, primato
III-IV	Corso modulare	Un Anno Santo per prenderci cura della casa comune (vedi il dettaglio degli incontri nella pagina successiva)

### Giovedì

I-II	M.G. GROSSI	La Chiesa nel Nuovo Testamento
III-IV	K.M.A. ATAKPA	Chiese locali e Chiesa universale

## CORSO MODULARE

## “Un Anno santo per prenderci cura della casa comune”

<b>19 febbraio</b>	Il giubileo nella Scrittura (E. SCACCIA)
<b>26 febbraio</b>	Salvezza come liberazione nella Scrittura (P. CRISTIANO)
<b>12 marzo</b>	Giustizia e Pace nella Scrittura (C. LEMBO)
<b>19 marzo</b>	La storia dei Giubilei (L. CAPPELLETTI)
<b>26 marzo</b>	Responsabilità come cura I (W. FRATTICCI)
<b>2 aprile</b>	Responsabilità come cura II (E. BACCARINI)
<b>9 aprile</b>	L'ecologia integrale nel magistero di Francesco (P. SPAVIERO)
<b>30 aprile</b>	L'ecologia integrale in chiave ecumenica e interreligiosa (M. PETRICOLA)
<b>7 maggio</b>	La cura della casa comune I: buone pratiche nell'ambiente (M. COZZI)
<b>14 maggio</b>	La cura della casa comune II: buone pratiche di politica (M. TARQUINIO)
<b>21 maggio</b>	La cura della casa comune III: buone pratiche di economia (L. BECCHETTI)
<b>28 maggio</b>	La cura della casa comune IV: Intelligenza artificiale: un algoritmo per il bene comune (N. STRIZZOLO)